

# Piedras y Rocas

**ARTE VIVO**

Jardinería y Paisajismo

# Piedras y Rocas

*La piedra es uno de los materiales que nos puede dar más juego para la fabricación de elementos que nos ayuden a decorar el jardín. Es un material que reúne una serie de características idóneas: es durable, resistente, elegante, neutro, etc., tanto a nivel funcional por sus cualidades físicas, como a nivel decorativo por su aspecto, es un material de los más adecuados para exteriores.*

*También es importante tener en cuenta que la piedra es un material con versiones múltiples y que puede corresponderse con estilos diversos. Hay piedra rústica, pizarra, granito, etc., y puede utilizarse al natural o tratada, con acabado sin pulir o alisado e incluso abrigillado. Nos decantaremos por aquella que se corresponda mejor, por un lado, con el elemento a fabricar y por otro, con nuestro estilo y el de nuestro jardín.*

*Se puede elegir la piedra como materia prima para elementos fundamentales e imprescindibles, desde la formación de un camino, hasta la decoración de un estanque, una bordura para separar distintos espacios o un muro de contención u otros complementos de menor tamaño y no tan necesarios pero altamente decorativos e interesantes, como fuentes, maceteros, jardineras, mesas, bancos, etc.*

*Un camino constituye al mismo tiempo una vía de desplazamiento cómodo, una forma de salvaguardar el césped de pisadas innecesarias, un modo de separar espacios e incluso un recurso decorativo, puesto que también contribuye a crear ambiente en el jardín. Puede ser de diferentes materiales aunque por una cuestión de durabilidad, resistencia y facilidad de la instalación, el camino de piedra suele ser el más elegido.*

*Lo ideal es utilizar piedra natural cortada en losas de grosor medio, no debe estar pulida, puesto que al pulirse pierde resistencia y además disminuye el rozamiento, pudiendo resultar resbaladiza. Pueden estar cortadas con forma irregular, no es necesario que sea homogénea y se puede utilizar casi cualquier tipo de piedra, granítica, caliza, basáltica, etc.*

*Para su colocación es importante planificar bien la disposición del camino, aunque sobre la marcha podemos hacer pequeñas modificaciones en la disposición de las piedras, para no tener que cortarlas.*

*Deberán ir colocadas sobre un lecho fijador para garantizar la estabilidad, apretándolas y controlando la altura con un nivel, teniendo en cuenta que es importante que mantengamos una separación de un centímetro entre cada dos.*



## BORDES



Borde o murete de Piedra de Musgo utilizado como separación de zonas de plantación y de césped en jardín de Pozuelo de Alarcón.



Piedra de Musgo delimitando pavimento de gravilla alternado con traviesas con tinte negro de otras de plantación. Las Cárcavas, Madrid.



Borde de Piedra de Musgo separando césped de zona de plantación decorada con bolo blanco de marmolina. Torrelodones.

## BORDES



Borde de Piedra de Musgo delimitando plantación y formando estanque con cascada en jardín con ocultación de mimbre horizontal y pavimento de gravilla alternado con ecotravesas tintadas. Perales del Río, Getafe.



Piedra de Musgo como borde de zonas de plantación y formando cascada y estanque de rincón, en jardín con césped artificial y ocultación con mimbre horizontal de Leganés.

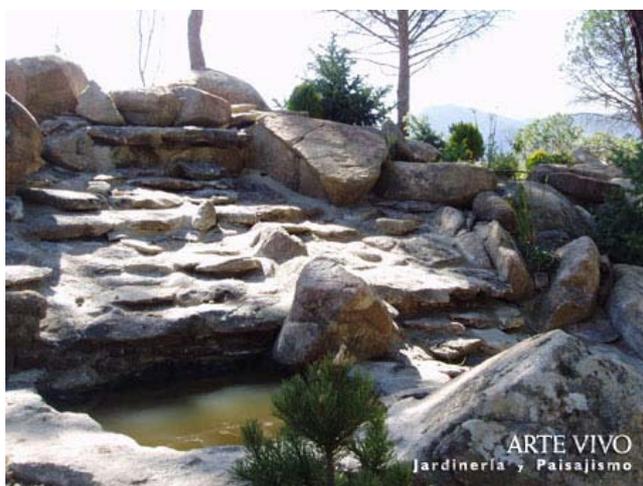


Combinación de Piedra de Musgo y ecotravesas tintadas delimitando zonas de plantación en perímetro de jardín con césped en tepes. Pozuelo de Alarcón, Madrid.

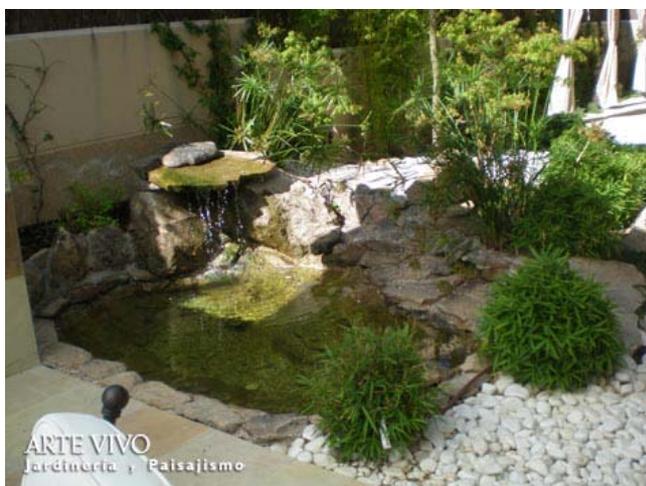
## ESTANQUES



Piedra de Musgo como borde y formando cascada en estanque con vaso de lona de PVC. Las Cárcavas, Madrid.



Estanque con cascada y estructura de hormigón y Piedra de Musgo en jardín de una casa de campo en Cebreros, Ávila.



Estanque construido con lona de PVC y bordeado con Piedra de Musgo entre zonas de plantación con bolo blanco de marmolina. Torreledones.

## ESTANQUES



Estanque con cascada de Piedra de Musgo situado entre zonas de plantación en jardín lateral a vivienda. El Boalo, Madrid.

Estanque construido con lona de PVC y bordeado con Piedra de Musgo entre zonas de plantación con gravilla blanca y bolos en entrada a vivienda de Rivas Vaciamadrid.

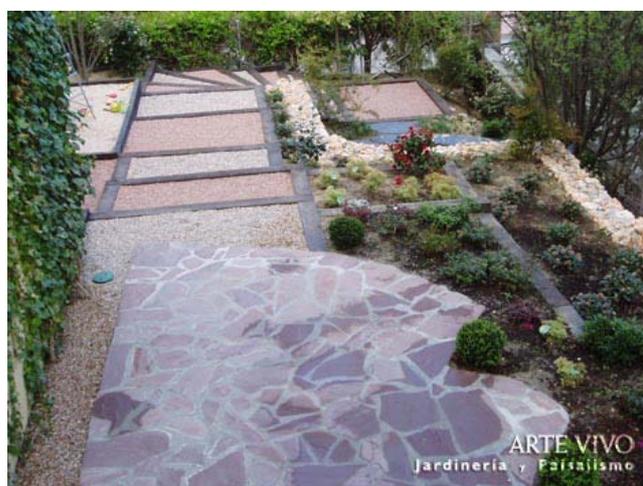


Piedra de Musgo como borde y formando cascada en estanque en vaso de lona de PVC, en jardín con zonas de plantación, césped artificial y ocultación con mimbre horizontal de Leganés.

## PAVIMENTOS



Paso de acceso lateral a piscina con planchones de Piedra de Rodeno entre césped en tepes en jardín de Boadilla del Monte.



Pavimento de Piedra de Rodeno sobre solera de hormigón en acceso a zona ajardinada. Fuente El Fresno, San Sebastián de los Reyes.



Piedra de Rodeno sobre pavimento blando de tierra y arena sembrado de Dichondra repens. Barajas, Madrid.

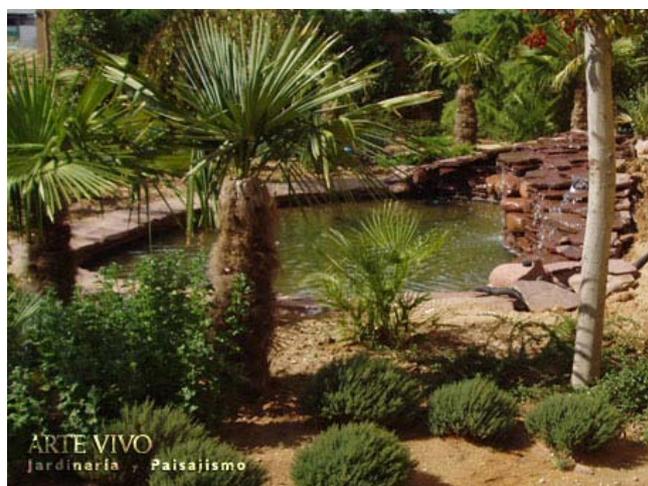
## ESTANQUES



Cascada de estanque formada por Piedra y Bolo de Rodeno en jardín de Dosbarrios, Toledo.



Estanque construido con lona de PVC y bordeado con lajas de Piedra de Rodeno en jardín particular de Rivas Vaciamadrid.



Piedra de Rodeno como borde y formando cascada en estanque con vaso de lona de PVC. Dosbarrios, Toledo.

## MUROS DE MAMPOSTERÍA



Muro de Piedra de Mampostería junto a curso de agua y presa en paseo lateral de caserío con césped sembrado y ecoraster para tránsito de vehículos. Cifuentes, Guadalajara.

Piedra Caliza en muro de Mampostería en huerto con zonas de plantación separadas con traviesa de ferrocarril y pavimento de zahorra natural.



Piscina desbordante semicircular con muro de Mampostería de Piedra Caliza en caserío de Cifuentes, Guadalajara.

## BORDES, TALUDES Y ESTANQUES



Borde de Rocalla delimitando zonas de plantación laterales de camino de acceso pavimentado con gravilla en jardín de vivienda particular en Ciudad Lineal, Madrid.



Rocalla formando taludes con plantación en zona de entrada a Comunidad de Vecinos de Las Ventas, Madrid



Estanque con borde de lajas de pizarra negra construido entre muros de Rocalla formando cascada en zona ajardinada con ecotruviesas tintadas y gravillas de distintos tonos. Fuente El Fresno, San Sebastián de los Reyes.

## TALUDES, PIEDRAS Y ROCAS SINGULARES



Vista de talud con piedra y aterrazamiento con chapa de Acero corten desde entorno de piscina y solarium con tarima de madera tecnológica en nivel inferior de jardín. Robledo de Chavela.



Roca situada entre pradera de césped y zona de plantación con palmera y palmitos junto a playa de piscina. Cebreros, Ávida.



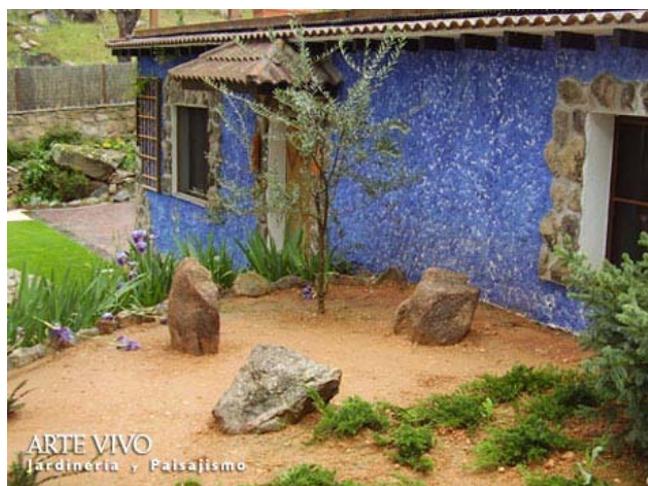
Zona ajardinada con plantación y grupo de piedras sobre gravilla de roca volcánica en comunidad de propietarios de Carabanchel, Madrid.

## TALUDES, PIEDRAS Y ROCAS SINGULARES



Piedras y rocas entre plantación sobre gravillas de colores rojo y rosa delimitadas con ecotraviesas en zona de entrada principal a casa de campo en Cebreros, Ávila.

Ducha de obra y escaleras revestidas de cuarcita dorada regular en acceso a entorno de piscina con tarima de madera tecnológica en jardín posterior con Piedra y chapa de acero corten en talud en Robledo de Chavela, Madrid.



Piedras y rocas sobre zahorra en zona con plantación anexa a garaje de casa de campo en Cebreros, Ávila.